

# Requerimientos Técnicos

Equipo de sonido de P.A. estéreo preferiblemente MEYERSOUND o NEXO, con capacidad para obtener una presión sonora homogénea en todo el recinto de 115 db. Si fuese necesario se instalarán para ello frontfills, outfills, delays, etc.

La acometida de corriente eléctrica será independiente del resto de acometidas (iluminación, bares, etc.....) y tendrá su propia toma de tierra.

## CONTROL PA Y MONITORES:

- 22 Pies de micros para voces
- 22 Micros para voces Shure SM58
- 4 Cajas de inyección para Guitarras
- 9 Cajas de inyección para Laudes
- 1 Caja de inyección para Bajo eléctrico
- 1 Micro para acordeón Shure SM81
- 1 Micro para requinto Shure SM81
- 1 Set de micros para percusión (Shure 91,52,57,98)
- 1 Micrófono Violín NEUWMANN KM 184

-Mesa de sonido digital DIGICO D1 LIVE V4 ó YAMAHA PM5 RH con un mínimo de 45 canales de entrada y 16 auxiliares de salida (todos post-Fadres)

- 1 Previo AVALON 737
- 1 Reverberación digital LEXICOM PCM 91
- 1 Procesador de efectos TC ELECTRONICS M2000

-Ecuador estéreo de 31 bandas por canal KLARK-TEKNIK DN-360 (cada uno de los diferentes envíos de PA que se utilicen tales como PA principal, frontfills, outfills, delays.... Deben llevar su ecualizador KLARK-TEKNIK DN 360 independiente)

- 1 Reproductor de CD profesional
- 6 Monitores MEYERSOUND UPM-1P (12" + motor)
- 6 Monitores NEXO PS 10 + procesador con amplificación CROWN
- 2 Sidefills NEXO PS 15 + procesador con amplificación CROWN
- 3 IN EARS SENNHEISER e300 G2
- 3 Auriculares SENNHEISER HD 25

-Intercom con un mínimo de 3 puestos (PA + escenario + luces)

-Todos los pies de micro han de ser de color negro y preferiblemente K&M

- 16 cables largos de instrumento jack-jack

**LAUDES:**  
José A. Alcaide  
Alejandro Alguacil  
Lorenzo Caro  
Manu Caro  
A. Lorenzo Jurado  
Juan Julián Pérez  
José León  
Rafael Romero

**ACORDEÓN:**  
Pepe Luque

**BAJO ELÉCTRICO:**  
José J. Ruz

**PERCUSIÓN:**  
José Leiva

**VIOLÍN:**  
Jesús Casas

**GUITARRAS:**  
José Galisteo  
Pepe Luque  
Darío Jordano  
Rafael Llamas  
José M. Luque

**REQUINTO:**  
Antonio A. Garés

**PIANO:**  
Manuel Leiva

**TENORES I:**  
Jesús Casas  
Manuel Ramírez  
Miguel A. Rodríguez  
José Luis González  
Juan A. Román

**TENORES II:**  
Marcos Cruz  
Antonio Espejo  
Mariano Fernández  
José Galisteo  
Juan Luis García  
Pedro Gil  
José M. Luque  
Francisco Jiménez

**BARÍTONOS:**  
Antonio Carmona  
Manuel Carmona  
Rafael Astorga

**BAJOS:**  
Blas Criado  
Darío Jordano  
Juan Pinillos  
Manuel Ruiz

**VOCES FEMENINAS:**  
Lucía Millán  
Rocío Jurado

**ARREGLOS Y DIRECCIÓN MUSICAL:**  
José M<sup>º</sup> Luque Jurado

**GUIÓN Y DIRECCIÓN TEATRAL:**  
Antonio Salas Tejada

# Componentes

